



Министерство труда и социального развития  
Мурманской области

# ХІІІ ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ

«ВМЕСТЕ — РАДИ ДЕТЕЙ!

ДОСТУПНАЯ И КАЧЕСТВЕННАЯ ПОМОЩЬ»



Инклюзивная танцевально-двигательная программа «МиксДенс»

Отделение социальной реабилитации несовершеннолетних ГОАУСОН «Апатитский КЦСОН»

# КОНЦЕПЦИЯ ПРАКТИКИ

«ТАНЕЦ РУКАМИ» КАК МЕТОД СОЦИАЛЬНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ, ПОМОГАЕТ ИМ РЕАЛИЗОВАТЬ СЕБЯ:

- ✓ ПОЧУВСТВОВАТЬ СВОЕ ТЕЛО, ЕГО СВЯЗЬ С ЭМОЦИЯМИ
- ✓ ИЗБАВИТЬСЯ ОТ ВНУТРЕННЕЙ НАПРЯЖЕННОСТИ, СКОВАННОСТИ И ОГРАНИЧЕННОСТИ В ДВИЖЕНИЯХ
- ✓ СТАТЬ БОЛЕЕ ОТКРЫТЫМИ В ОБЩЕНИИ С ЛЮДЬМИ
- ✓ ОТКРЫТЬ НОВЫЕ ВНУТРЕННИЕ РЕСУРСЫ, УКРЕПИТЬ УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ И СВОИХ СИЛАХ.

## ЦЕЛЬ

- формирование функционально-двигательных и социальнопсихологических качеств посредством танца, способствующих успешной социализации ребенка-инвалида.

## ЗАДАЧИ

- совершенствование движений и сенсомоторного развития;
- коррекция отдельных сторон психической деятельности;
- коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы
- формирование и совершенствование творческой активности.



# ПРИНЦИПЫ ПРАКТИКИ

ПОСТОЯННАЯ  
РИТМИЧНОСТЬ  
ДВИЖЕНИЙ ПОД  
СЧЕТ



«ОТ ПРОСТОГО К  
СЛОЖНОМУ»



«ОТ  
МЕДЛЕННОГО К  
БЫСТРОМУ»



«ПОСМОТРИ И  
ПОВТОРИ»



«ОСМЫСЛИ И  
ВЫПОЛНИ», «ОТ  
ЭМОЦИЙ К  
ЛОГИКЕ» И «ОТ  
ЛОГИКИ К  
ОЩУЩЕНИЮ».



ПОСЛЕДОВАТЕЛЬ  
НОСТЬ  
РИТМИЧЕСКИХ  
ДВИЖЕНИЙ  
ПОСТОЯННО  
СОХРАНЯЕТСЯ.



# МЕХАНИКА РЕАЛИЗАЦИИ ПРАКТИКИ

## Привлечение социальных партнеров и добровольцев

- профессиональный хореограф, а также ребята-добровольцы.



## Программа «МиксДенс» реализуется по трем модульным блокам:

- «5-й Элемент» - занятия проводятся под руководством профессионального хореографа на базе танцевальной студии
- «РитМикс» - занятия проводятся на базе Учреждения с ПСУ в рамках технологии «Музыкальная ритмопластика»
- «Танцую Руками» - новое направление в работе с детьми-инвалидами с элементами tutting



## Коррекционно-развивающее обучение детей-инвалидов по танцевально-двигательной программе «МиксДенс»

- На занятиях танцевально-двигательной терапии с детьми с ограниченными возможностями здоровья используются упражнения и танцевальные игры, импровизация, неструктурированные танцы, экспериментирование с движениями.
- Для развития взаимодействия в группе широко применяются кинестетическая эмпатия, трансформация движения в коммуникацию, развитие темы в действие, использование ритма, работа с реквизитом.



# РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПРАКТИКИ

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЕ ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ ПО ТАНЦЕВАЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ «МИКСДЕНС» СПОСОБСТВУЕТ ПРЕОДОЛЕНИЮ, КОРРЕКЦИИ И КОМПЕНСАЦИИ НАРУШЕНИЙ ФИЗИЧЕСКОГО И ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, А ТАКЖЕ ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ЧЕРЕЗ ТАНЕЦ.

повышение уровня развития психических процессов

развитие творческих способностей детей-инвалидов

развитие эмоционально-волевой сферы и коррекция поведения

совершенствование общей и мелкой моторики, координации движения

повышение уровня социальной адаптации.

